

Evangelio de Juan

ÍNDICE

1.	DATOS DESCRIPTIVOS DE LA ASIGNATURA.....	2
2.	PROFESORADO QUE IMPARTE LA ASIGNATURA.....	2
3.	DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA	2
4.	CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS	3
5.	COMPETENCIAS	3
6.	CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS	3
7.	CONTENIDOS	4
8.	METODOLOGÍA Y VOLUMEN DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE.....	5
9.	MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNADO	5
10.	SISTEMAS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.....	5
11.	CRONOGRAMA/CALENDARIO DE LA ASIGNATURA.....	7
12.	RECURSOS	8
13.	CRITERIOS DE COORDINACIÓN.....	9

Evangelio de Juan

1. DATOS DESCRIPTIVOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Facultad de Teología A.D.	Titulación	Grado en Teología
Materia	M5D	Curso académico	Genérico
Código	BIB404	Créditos ECTS	4
Área	Biblia	Departamento	Disciplinas generales
Curso	4.º	Temporalidad	2.º cuatrimestre
Carácter	Obligatoria	Idioma	Español
Porcentaje de presencialidad	30%	Horas presenciales	36
		Horas autónomas	64
Plataforma virtual	Página web del centro	www.adfacultad.es	
	Plataforma	Facultad de Teología A.D. (NeoLMS)	
	URL de acceso	https://facultadteologia.neolms.eu	

2. PROFESORADO QUE IMPARTE LA ASIGNATURA

Coordinador/a	Nombre	Marco Ogalde Gallardo
	Titulación	Licenciado
	Departamento	Disciplinas generales
	Correo-e	marco.ogalde@gmail.com
	Teléfono	671 260 397
	Horario de tutoría	Miércoles 16:30h-17,30h con cita previa

3. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios	Es obligatorio haber cursado las asignaturas de Exégesis I y II, Historia del Nuevo Testamento, Historia del Antiguo Testamento, Teología Fundamental, Cristología y Soteriología, Angelología-Antropología-Hamartiología.
Recomendaciones	Es recomendable repasar antes del comienzo de la asignatura de Historia del Nuevo Testamento, en particular la sección de evangelios. Es preferible que se hayan superado, además, las materias de primero, segundo y tercero. Es importante repasar los dos primeros siglos de Historia de la Iglesia.

4. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Esta asignatura forma parte del perfil académico del Grado en Teología. Está ubicada dentro del bloque temático "Biblia".

Esta asignatura contribuye al perfil académico del grado en teología, formando al alumnado en el desarrollo competencial del conocido como Cuarto Evangelio, atribuido al apóstol San Juan. La superación de esta asignatura propiciará el conocimiento de las Sagradas Escrituras, especialmente del Nuevo Testamento, capacitando al alumno para tener una idea precisa del Cuarto Evangelio, de su autoría, datación, contenido, terminología, teología, así como su relación con los otros evangelios llamados sinópticos, y su relevancia en cuanto a la vida cristiana.

El contenido del libro a estudiar aporta el conocimiento de la importancia trascendental de la persona y obra de Cristo en el ámbito de la soteriología, por lo cual el apóstol, autor de la obra, nos da un precioso y completo cuadro de señales que avalan sus enseñanzas.

Su ubicación entre 3º y 4º curso del Grado viene justificada por la necesidad de que el alumno debe tener unos conocimientos teológicos básicos, dada la profundidad de los temas teológicos que trata este evangelio.

5. COMPETENCIAS

CG	Competencias Generales
CG-D	Conocimiento, comprensión y aplicación de los principios teóricos y metodológicos para el estudio, el análisis y el desarrollo del quehacer teológico.
CE	Competencias Específicas
CEC-A	Conocimiento de la Biblia, sus lenguas y literatura para la comprensión necesaria de sus textos, sus modos de enseñanza y predicación de estos.
CEP-B	Capacidad para analizar y comprender la fe en el marco de las corrientes teológicas y culturales, especialmente en el contexto histórico y contemporáneo de Europa.
CEA-A	Estima y consideración al estudio de las Sagradas Escrituras y de las creencias fundamentales de la fe cristiana y habilidad para presentar con humildad, lógica y autoridad las razones de su fe y de la misión de la iglesia.

6. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Objetivo general

El programa va dirigido a que el alumnado de 4º de Teología conozca en profundidad el texto del Evangelio de Juan y todo cuanto tiene que ver con él, las opiniones de los eruditos bíblicos en cuanto a autoría, datación, fuentes, influencias, contenido, etc. de modo que le permita hacer un uso adecuado y fiel de su mensaje en la predicación y la acción ministerial. Habrán de ser capaces así de aplicar los conocimientos teóricos a la iglesia, en la atención pastoral a su feligresía y en favor de la sociedad y en la resolución de sus problemas. Habrán de ser capaces de analizar y comprender las distintas opiniones y teorías en cuanto a este evangelio tan básico y trascendental para la fe cristiana.

Objetivos específicos

1. Conocer las diferentes opiniones de los eruditos en cuanto a su autoría, datación, posibles fuentes e influencias.
2. Identificar y comprender el lenguaje específico y particular del escritor.
3. Identificar correctamente el propósito y los objetivos del autor al escribir su evangelio, así como sus posibles destinatarios.
4. Identificar los problemas textuales que presentan los manuscritos disponibles, considerando las variantes y las propuestas de la crítica textual.
5. Establecer parámetros que permitan proponer una estructura lógica del contenido.
6. Analizar el texto en sus aspectos lingüístico, histórico, literario y religioso.
7. Descubrir el contenido teológico del evangelio y su mensaje.
8. Alcanzar conclusiones personales sobre el contenido del evangelio y su relevancia espiritual y ministerial.

7. CONTENIDOS

Contenidos teóricos

Esta asignatura permite al estudiante conocer los distintos puntos de vista de los eruditos bíblicos sobre el Evangelio de Juan, familiarizarse con su estilo literario y vocabulario particular, y profundizar en su contenido altamente teológico y de grandes implicaciones para la práctica cristiana y la historia del desarrollo del movimiento cristiano a través de los siglos.

1. Autor: hay diferentes propuestas, desde el propio Juan discípulo de Jesús, otro autor también llamado Juan, o la conocida como *escuela juanina*.
2. Datación: desde la datación más temprana (60/70 d.C.), hasta la que lo lleva a fechas bastantes más tardías (s. II d.C.), o las más probables (sobre el año 90 d.C.).
3. Problemas textuales: variantes textuales importantes.
4. Vocabulario específico de Juan: el autor usa palabras propias del griego para expresar nuevos conceptos absolutamente innovadores para la cultura de la época. Repite insistentemente ciertas palabras que marcan sus puntos de interés.
5. Comparación frente a los evangelios sinópticos: existen claras diferencias con los otros evangelios, y también afinidades. Se analizan unas y otras para conocer las posibles influencias y el porqué de las diferencias.
6. Contenido teológico: el Cuarto Evangelio es de los cuatro incluidos en el canon del Nuevo Testamento el que tiene mayor contenido teológico de todos ellos.

Contenidos prácticos

Los contenidos prácticos serán:

1. Definir vocabulario palabras griegas del evangelio de Juan.
2. Hacer una biografía de Juan lo más completa posible usando el Método Biográfico.
3. Investigar el trasfondo cultural de Juan 13 relacionado con el lavado de pies.
4. Analizar el vocablo "parakletos" y su uso en el mundo griego y su aplicación por Juan

8. METODOLOGÍA Y VOLUMEN DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE

Aclaraciones generales sobre la metodología

Se trabajará desde diferentes enfoques: la principal será el trabajo de análisis y reflexión en clase con sesiones de discusión sobre aspectos teológicos de actualidad en la eclesiología contemporánea

ACTIVIDADES (por horas)	Dirigidas por el docente			Trabajo autónomo	Totales
	Grupo completo	Grupo mediano	Individual		
Actividades de evaluación	3				3
Análisis de documentos		2		5	9
Consultas bibliográficas	2			2	4
Debates	3				3
Exposición grupal		4			2
Participación reflexiva en la dinámica Del aula	2				2
Lección magistral	15				12
Trabajo en grupos				3	3
Lecturas y recensión				25	25
Tutorías	1		1		2
Estudio				25	25
Recopilación de información				10	10
Total de horas	26	6	4	64	100

9. MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNADO

El material de trabajo será el libro de texto de referencia y todo el material de trabajo junto al módulo de estudio, aportado por el profesor. El propio texto del evangelio y las obras de los autores propuestos en la Bibliografía.

10. SISTEMAS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Consideraciones generales

La evaluación de la asignatura consta de **tres exámenes parciales**, en los que el alumnado habrá de demostrar el conocimiento y aplicación de la materia estudiada. Cada uno de los exámenes se corresponde con cada una de las unidades en las que se divide la materia, además de las diferentes tareas que se demandan en cada una de ellas.

La evaluación toma en cuenta todas las propuestas de evaluación diseñadas, de acuerdo con la ponderación de los porcentajes de calificación propuestos. Para aprobar la asignatura es condición necesaria, que la nota media de los tres exámenes parciales sea como mínimo un aprobado 5. En caso contrario la parte de la asignatura, representada por el examen que no hubiese sido aprobada, o la totalidad de esta, en el caso de suspender los tres exámenes, tendrá que ser recuperada en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

Recomendaciones para la evaluación

El estudiante ha de tener los conceptos claros, en cuanto a las distintas teorías propuestas en cuanto a la autoría, datación, problemas textuales y propósito del evangelio, debiendo asumir y desarrollar su propia posición al respecto; y tener una idea clara de la estructura del evangelio y sus características idiomáticas, literarias y teológicas.

- Claridad en la exposición de los conceptos.
- Apoyo y argumentación bíblica y documental en las respuestas.
- Argumentación teológica en sus afirmaciones.
- Posicionarse en sus respuestas de forma clara y concisa.

Un apoyo imprescindible es la lectura del texto del evangelio y de los autores propuestos.

Recomendaciones para la recuperación

Habrà de considerar la generalidad de los objetivos de la asignatura y, de forma específica las recomendaciones individuales que se le aporten en las tutorías.

Para la 2ª convocatoria de septiembre se tendrán en consideración las evaluaciones parciales, de forma que, en caso de que la materia se haya suspendido, se podrá recuperar parcialmente la parte de la asignatura que no se haya aprobado.

Periodo de validez de las calificaciones parciales

El período de validez se corresponde con las convocatorias oficiales del curso académico en su convocatoria ordinaria sea del 1º o 2º cuatrimestre y en la convocatoria extraordinaria de septiembre. Posteriormente a estas convocatorias, el/la alumno/a que no haya superado la asignatura tendrá que superar la evaluación global de toda la materia y no se tendrá en consideración ninguna calificación parcial obtenida en el curso académico.

Competencias	Instrumentos					
	Actitud y participación		Actividades prácticas			Exámenes
	20%		40%			40%
	Actitud	Exposición Debate	Monografías	Recensión	Análisis del Texto	Exámenes parciales
CG-B		X		X	X	X
CEC-B		X			X	X
CEP-B		X	X		X	X
CEA-A	X	X				
Ponderación	5%	15%	8%	12%	20%	40%
Puntuación máxima	0,5	1,5	0,8	1,2	2	4
Puntuación mínima necesaria	--	--	--	0,6	1	2

11. CRONOGRAMA/CALENDARIO DE LA ASIGNATURA

Unidad	Horas presencia	Tareas grupales	Tareas individuales	Horas Autónomo
UNIDAD 1	8	Clase magistral Power Point <ul style="list-style-type: none"> • Introducción: Autor, fecha, destinatarios, lugar, propósito • Trasfondo social, filosófico y religioso. Análisis teológico y estructura del Prólogo, palabras griegas • Investigación sobre las diferencias textuales que presentan los manuscritos y fechas de la autoría 	Actividades de aprendizaje, Unidad 1 <ul style="list-style-type: none"> • Lectura del Evangelio de Juan Lectura del Libro 1: EL EVANGELIO SEGÚN JUAN, de León Morris, pp. 37-103 • Lectura del libro L3: pp. 17-18 • Biografía de Juan • Lectura comprensiva Unidad 1. 	14
		EXAMEN PARCIAL DE LA UNIDAD 1		
UNIDAD 2	16	Clase magistral Power Point Libro de las Señales <ul style="list-style-type: none"> • Los seis Períodos de Juan • Análisis del texto: vocabulario, estilo. Lo "Nuevo de Juan", purificación, templo, nuevo nacimiento, nueva adoración • Exposición de conclusiones • Elaborar un trabajo comparativo con los sinópticos • Las 7 señales • Los 7 testigos • Los 7 Yo Soy 	Actividades de aprendizaje, Unidad 2 <ul style="list-style-type: none"> • Lectura analítica del Evangelio de Juan • Lectura y recensión del Libro L1: EL EVANGELIO SEGÚN JUAN, de León Morris, pp. 105-164 • Lectura y recensión del libro L2: TEOLOGÍA DEL NUEVO TESTAMENTO, de G. Ladd, Tomo I, pp. 317-328; y Tomo II, pp. 490-524 • Responder Cuestionarios • Elaborar una estructura del evangelio • Lectura comprensiva Unidad 2 	24
		EXAMEN PARCIAL DE LA UNIDAD 2		
UNIDAD 3	12	Clase magistral Power Point El libro de las Glorias El lavado de pies y servicio La Oración Sacerdotal La última semana. Los juicios Línea de tiempo	Actividades de aprendizaje, Unidad 3 <ul style="list-style-type: none"> • Responder Cuestionarios y trabajos prácticos. • Lectura del Libro L2: TEOLOGÍA DEL NUEVO TESTAMENTO, de G. Ladd, pp. 329-430 • Lectura del Libro • Lectura comprensiva Unidad 3 • Disertar sobre un personaje de Juan 	26
		EXAMEN PARCIAL DE LA UNIDAD 3		
Presencialidad			Trabajo Autónomo	
36 Horas			64 Horas	

12.RECURSOS

Material de consulta para el alumnado

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

I. LIBROS DE TEXTO

Evangelio SEGÚN San Juan:

MORRIS, León. *El Evangelio según Juan*. Tomos I y II, Terrassa: CLIE, 2005. (L1)

_____. *Jesús es el Cristo*. Terrassa: CLIE, 2003. (L3)

LADD, Gerald. *Teología del Nuevo Testamento*, Terrassa: CLIE, 2002. (L2)

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

En español:

PÉREZ MILLO, Samuel. *Comentario Exegético al Texto Griego del Nuevo Testamento*. Juan. Terrassa, CLIE, 2016

VIERTEL, Weldon. *El Evangelio y las Epístolas de Juan*, El Paso, TX, CBP, 1988

ZEVINI, Giorgio, *Evangelio según San Juan*, Salamanca, Sígueme, 1995

BALAGUER, V. (ed.) *Comprender los Evangelios*. Pamplona: Ediciones Eunsá.

CHARLES K. *El Evangelio SEGÚN Juan*. Madrid: Ediciones Cristiandad.

BEAUDE, PIERRE-MARIE. *¿Qué es el Evangelio?* (Cuaderno bíblico 96). Verbo Divino.

BONNET, LUIS, y ALFREDO SCHOEDER. *Comentario del Nuevo Testamento*, vol. I. El Paso: Casa Bautista de Publicaciones.

BRONWN, RAIMOND. *El Evangelio de Juan*, tomo I y II. Madrid: Ediciones Cristiandad.

DE TUYA, MANUEL. *Biblia Comentada (Evangelios tomo V a)*. Madrid: BAC.

DE TUYA, MANUEL. *Biblia Comentada (Evangelios tomo V b)*. Madrid: BAC.

DIBELIUS, MARTÍN. *Historia de las formas evangélicas*. Valencia: Edicep.

DODD, CHARLES. *Interpretación del Cuarto Evangelio*. Madrid: Ediciones Cristiandad.

DODD, CHARLES. *Tradición histórica del Cuarto Evangelio*. Madrid: Ediciones Cristiandad.

ESPINEL, JOSÉ LUIS. *Evangelio SEGÚN San Juan: Introducción, traducción y comentarios*. Salamanca: Editorial San Esteban.

GERHARDSSON, BIRGER. *Prehistoria de los Evangelios*. Santander: Editorial Sal Terrae.

GUIJARRO, SANTIAGO. *Los Cuatro Evangelios*. Salamanca: Ediciones Sígueme.

HENDRIKSEN, G. *El Evangelio SEGÚN San Juan*. Grand Rapids: Subcomisión de Literatura Cristiana.

MALDONADO, JUAN. *Comentario a los Cuatro Evangelios*, tomo I: *Evangelio de San Mateo*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.

MALDONADO, JUAN. *Comentario a los Cuatro Evangelios*, tomo II: *Evangelios de San Marcos y San Lucas*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.

MATEO, JUAN y BARRETO, JUAN. *El Evangelio de Juan*. Madrid: Ediciones Cristiandad.

MONTES PERAL, LUIS ÁNGEL. *Tras las huellas de Jesús. Seguimiento y discipulado en Jesús, los Evangelios y el Evangelio de dichos "Q"*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.

PIÑERO, ANTONIO. *Todos los evangelios*. Madrid: Editorial Edaf.

PIKAZA, XAVIER. *El Evangelio: Unidad y pluralismo*. Madrid: Editorial Fundación Santa María.

PRONZATO, ALESSANDRO. *Señor, ¿a quién iremos?* Comentario a los Evangelios de Juan y Lucas. Salamanca: Ediciones Sígueme

SÁNCHEZ MIELGO, GERARDO. Claves para leer los Evangelios. Salamanca: Editorial San Esteban.

SICRE, JOSÉ L. El Cuadrante I, Introducción a los Evangelios. Estella: Verbo Divino.

SICRE, JOSÉ L. El Cuadrante II, El Mundo de Jesús. Estella: Editorial Verbo Divino.

SICRE, JOSÉ L. El Cuadrante III, El cuarto Evangelio. Estella: Editorial Verbo Divino

VIDAL, SENÉN. Los escritos originales de la comunidad del discípulo "amigo" de Jesús. Salamanca: Ediciones Sígueme.

En inglés:

BEASLAY-MURRAY, GEORGE R. *Word Biblical Commentary: John*, Tomo 36. Nashville, Nelson, 1999.

CARSON, D.A. *The Gospel According to John*, Grand Rapids, MI, Eerdmann, 1991.

PATE, C. Marvin- *The Writings of John*, Grand Rapids, MI, Zondervan, 2011.

THATCHER, Tom. *Why John Wrote a Gospel*, Louisville, Westminster John Knox Press, 2006.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

13.CRITERIOS DE COORDINACIÓN

No se hace necesaria la coordinación entre profesores al ser un único docente encargado.

